

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Rubens y Amberes

Tipo de contenido: Programa de televisión (Redifusión programa emitido 12/06/2020)

Fecha de emisión: 13/11/2020

Duración: 21' 12"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/video/5fa41e305578f22e237c6f32>

Descripción

Pedro Pablo Rubens (Siegen, 1577 - Amberes, 1640) fue uno de los artistas más exitoso de su tiempo. Su obra estuvo presente en las grandes cortes del barroco, a las que remitió sus creaciones desde la cosmopolita y próspera Amberes, donde se instaló a finales de 1608. El documental propone un recorrido a través de las principales obras realizadas por Rubens para la ciudad belga que fue testigo de su acceso social y consolidación como artista.

Intervienen

Alejandro Vergara Sharp, jefe de conservación de pintura flamenca y escuelas del norte hasta 1700 del Museo Nacional del Prado; Ben Van Beneden, director de la Rubenshuis en Amberes, Bélgica; Véronique Van de Kerckhof, directora del Rubenianum en Amberes, Bélgica.

Guion

Cristina Agüero Carnerero, doctora historia del arte.

Realización

Pedro Domínguez Zarandón.